

ہدایات:

(۱) ہر جواب سے پہلے متعلقہ سوال ضرور لکھیں۔

(۲) ہر جواب نئے صفحے سے شروع کریں۔

سوال نمبر ۱۔ اردو افسانے کی تعریف بیان کیجیے اور اس کے اجزائے ترکیبی پر روشنی ڈالیں۔ (20)

یا  
اردو افسانہ سے کیا مراد ہے؟ اس کے فن پر روشنی ڈالیں۔

سوال نمبر ۲۔ اردو افسانے کے تدریجی ارتقا نوٹ لکھیے۔ (20)

یا  
اردو افسانہ نگاری پر ترقی پسند تحریک کے اثرات پر مفصل نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۳۔ منشی پریم چند کی حیات اور شخصیت پر مفصل نوٹ لکھیے۔ (20)

یا  
منشی پریم چند کے عہد پر روشنی ڈالتے ہوئے ان کے تعلیمی سفر پر نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۴۔ راجندر سنگھ بیدی چند کے عہد پر روشنی ڈالتے ہوئے ان کے تعلیمی سفر پر نوٹ لکھیے۔ (20)

یا  
راجندر سنگھ بیدی کے افسانوں کے موضوعات پر تفصیلی گفتگو کیجیے۔

سوال نمبر ۵۔ درج ذیل میں سے کوئی چار سوالات کے مختصر جوابات لکھیے۔ (20)

۱۔ منشی پریم چند نے گلی ڈنڈا کو تمام کھیلوں کا راجا کیوں کہا ہے؟

۲۔ پریم چند کی ادبی تخلیقات پر نوٹ لکھیے۔

۳۔ سیٹھ جی اور کیسر خطوط آنے سے کیوں پریشان تھے؟

۴۔ راجندر سنگھ بیدی کے معاصر افسانہ نگاروں پر روشنی ڈالیں۔

۵۔ بھاگورات کے تین بچے کیوں اٹھتا تھا؟

۶۔ راجندر سنگھ بیدی کی ادبی تخلیقات پر نوٹ لکھیے۔